



### Destins de soie

■ **MARDI, 19 H 30.** Les conteurs Elisabeth Calandry et Dominic Toutain s'apprêtent à donner leur spectacle "Fils de soie, fils de vie" aux élèves du lycée Elie Cartan. Soutenues par le Centre des arts du récit, en l'ère, les représentations narrent des destins et des personnages pour constituer une trame vivante de l'histoire de la soie dans la région.

## SOUVENIRS DE SOIE.

Drap de soie rosé, décor très simple...Ils étaient deux, juste deux, à faire revivre les récits de plusieurs ouvriers du tissage de la région.

Des récits qui remontent à la guerre, des témoignages de la vie ouvrière, de la magnanerie au tissage de la soie... Un retour au temps des canuts. Deux juste pour nous, élèves du Lycée Elie Cartan, qui nous destinons, pour la plupart, à entrer dans le monde du textile :

« J'ai appris des choses intéressantes sur Voiron, l'endroit où j'habite. Pendant le spectacle, l'harmonica créait une ambiance particulière» Lisa

« C'était bien car les conteurs m'ont appris beaucoup sur les métiers du tissage d'autrefois. Ils ont réussi à me plonger dans leur histoire, à m'emporter avec eux, c'était émouvant car c'était vrai » Rémi

« J'ai beaucoup aimé entendre les souvenirs des autres personnes, les conteurs ont montré que c'était difficile à cette époque, ils nous ont fait ressentir l'amour des ouvriers pour leur métier...les temps ont changé ! » Shakti

«J'ai bien aimé qu'on me raconte la vie des ouvriers. Je ne savais pas qu'avant la vie était aussi dure. Les chansons nous ont fait comprendre que le métier continue de génération en génération » Mélodie

« C'était comme si on disait un conte, mais c'était encore mieux car on entendait les personnages parler. J'ai beaucoup aimé quand les conteurs chantaient. Ce sont de vrais comédiens ! » Ladis

« Cela m'a fait repenser à ce que nos ancêtres ont enduré pour faire subsister leur famille... » Sébastien

« Grâce aux conteurs, j'ai découvert que mon arrière grand-mère faisait partie de ces ouvriers de la soie... » Rémi

« Au début, je n'ai pas trop compris pourquoi on allait écouter un conte. Mais les conteurs faisaient ça avec plaisir, c'était bien raconté.» Sylvain

Pour nous tous, un témoignage émouvant de la vie d'anciens ouvriers, que nous oublions souvent, mais dont nous sommes fiers d'être les successeurs...

**La Tour du Pin, février 2008.**

**Les élèves de Terminale BEP Textile du Lycée des métiers.**