

LE SERPENT A PLUMES

Festival des contes et légendes des peuples du monde

du 10 au 14 mars 2010

Péniche Anako

Bassin de la Villette - face au 61, quai de la Seine - 75019 PARIS - Métro : Riquet, Stalingrad ou Jaurès

Tarifs : 8 et 4€ - Réservations : 01 42 06 74 26 - 06 18 47 03 59 - info@penicheanako.org

<http://peniche.anako.com>

Les sept soeurs et l'ogresse

Contes et musiques du Maroc

Nezha Chevé, contes, chants et tambourin

Nabil Ghannouchi, oud et ney (luth et flûte orientaux)

Un grand conte merveilleux orné de chansons, de comptines et de randonnées, le tout enluminé par des mélodies envoûtantes.

Mercredi 10 mars à 15h

Tout public à partir de 6 ans

+ d'infos : <http://contesarabes.com>



L'âne et le sultan

Contes et musiques des Mille et Une Nuits

Nezha Chevé, contes, chants et tambourin

Nabil Ghannouchi, oud et ney (luth et flûte orientaux)

Nezha, avec sa joie de vivre communicative, nous fait découvrir des versions populaires des contes de Schéhérazade. Des récits fantastiques, édifiants et humoristiques, des chansons d'amour ou à danser, où l'on croquera des djinns, des femmes avisées, un sultan tyrannique et un âne qui peut en cacher un autre, sans oublier l'incorruptible J'ha, le cousin arabe de Nasreddine.

Mercredi 10 mars à 20h30

Tout public à partir de 8 ans

+ d'infos : <http://contesarabes.com>



La Quête d'Isis

Mythologie égyptienne

Catherine Zarcate

Le grand mythe fondateur de la civilisation égyptienne restitué avec la vision et la verve de l'une de nos plus talentueuses conteuses. Une quête initiatique où Isis doit retrouver les morceaux du corps démembré de son époux Osiris afin de donner vie à Horus, le seul à pouvoir vaincre le redoutable Seth...

Jeudi 11 mars à 20h30

Tout public à partir de 10 ans

+ d'infos : www.catherine-zarcate.com



Guésar et le Roi-démon

Extrait de l'épopée tibétaine

Pascal Fauliot, conte et jeu

Tenzin Gönpö, jeu, chants, musiques et danses

Un épisode de l'épopée tibétaine de Guésar de Ling qui doit combattre le redoutable Lützen, le Roi-Démon du Nord. Une immersion dans la civilisation tibétaine où le chamanisme est aussi présent que le bouddhisme. Un récit théâtralisé à la manière de l'Opéra traditionnel tibétain, magnifiquement illustré par les

chants, les musiques et les danses d'un maître de cet art ancestral.

Vendredi 12 mars à 20h30

Tout public à partir de 7 ans

+ d'infos : www.myspace.com/tenzingonpo



Voyage chamane

Légendes musicales des peuples premiers

Pascal Fauliot, conte et chant

Patrick Fischmann, conte, chant et musique

Un voyage dans l'univers magique et foisonnant des peuples premiers d'Asie, d'Amérique et d'Australie, habité de femmes-esprits, d'animaux-gardiens, de pierres qui soignent, d'appelleurs d'âmes et de " fous-guérés ". Des récits ou des versions méconnus, pétris de beauté sauvage, ponctués de

musiques, de chants et de rires-médecines.

Samedi 13 mars à 20h30

Tout public à partir de 10 ans

Récits tirés des « contes des sages chamanes » et des « contes des sages peaux-rouges » parus au Seuil.

Dédicace des auteurs-conteurs après le spectacle.

+ d'infos : www.theatre-du-vivant.fr

Tate Topa

Contes musicaux amérindiens

Patrick Fischmann, conte, chant et musique

Avec ses dons de poète et de musicien, Patrick nous fera vibrer à l'écoute de l'imaginaire amérindien qui se déploie dans une nature sauvage et sacrée. Tout comme les rêves, les éléments parlent et répondent aux hommes. Ainsi, rochers, arbres et bisons y sont leurs compagnons et souvent leurs guides.

Dimanche 14 mars à 16h

Tout public à partir de 7 ans

+ d'infos : www.theatre-du-vivant.fr

